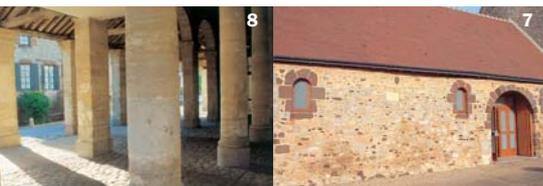


marquez un arrêt près du **Donjon 6**. Parcourez le jardin public et remarquez les plaques où figure le nom de Georges Durand, fondateur entre autre du Syndicat d'Initiative des Alpes Mancelles en 1904 (premier S.I. de l'Ouest), mais aussi de l'Automobile Club de l'Ouest en 1906 et des 24 Heures du Mans. Admirez la superbe vue qui vous est offerte sur la Sarthe. En sortant du jardin public, sur votre gauche, à côté du presbytère, arrêtez-vous devant la **Chapelle Saint-Léonard 7**. Admirez plus loin **La Halle 8**, aujourd'hui Salle André Voisin qui accueille des spectacles, concerts, cinéma, vidéo, théâtres, et l'espace Philippe Gautier (peintre local) au rez-de-chaussée recevant les expositions. A noter la fontaine composée du Lion et d'un frêne à trois couronnes (à l'origine du nom de Fresnay). Face à la fontaine, les véritables "chiens assis" en bois. Dirigez-vous par la rue Bailleul, regardez sur votre droite au travers de la ruelle du Cygne, altération de l'ancien nom "ruelle du signe de la Croix", car le clocher de l'église se trouve dans son axe. Poursuivez votre chemin rue Bailleul et descendez à gauche la rue du Clos-de-Paris



pour rejoindre la rue du Bourgneuf. Longez la Sarthe et admirez le **moulin de l'Espaillard 10** surplombé par le **coteau des vignes 11**. Son petit chemin balisé vous conduira à partir du "Pré-vert" à travers les anciennes terrasses et maisons de vignes. Le retour s'effectue par la rue de la Folletière et sa **Fontaine Saint-Guillaume 9**, puis en remontant l'escalier de pierre situé sur la gauche vous traverserez le parc des Alpes Mancelles avant de rejoindre le centre-ville.

Bien que l'on note la présence au VI^e siècle d'une dizaine de familles sur le site nommé Fraxinidum, la construction d'un véritable château date de 877. La ville se dote de remparts au X^e siècle. Au XI^e siècle, les troupes de Guillaume Le Conquérant prennent plusieurs fois la ville d'assaut. Au début de la guerre de cent ans, la cité de Fresnay passe à maintes reprises sous domination anglaise. Elle est libérée plusieurs fois par l'armée d'Ambroise de Loré. Du début du XVII^e siècle jusqu'à la fin du XIX^e siècle, l'industrie de la toile (chanvre et lin) s'établit sur les quartiers périphériques du Bourgneuf et du Creusot.



Informations / visites

Office de Tourisme des Alpes Mancelles
19, avenue du Docteur Riant
72130 Fresnay-s-Sarthe ~ Tél. 02 43 33 28 04
www.ot-alpes-mancelles.com

Mairie
2, place Bassum
72130 Fresnay-s-Sarthe ~ Tél. 02 43 97 23 75
mairie-fresnay@wanadoo.fr

Visites guidées de Fresnay
Office de Tourisme ~ Tél. 02 43 33 28 04
et Mairie ~ Tél. 02 43 97 23 75

Musée de la Coiffe
Salle du Lion, ruelle du Lion
Visite sur rendez-vous à l'Office de Tourisme
Tél. 02 43 33 28 04

Poterne du château
Animations et musée médiéval en juillet-août. Sur réservation le reste de l'année.
Tél. 06 79 60 71 98

Cave du Lion
Tél. 02 43 33 64 42



La distinction "Petites Cités de Caractère" est délivrée aux petites villes et villages des Pays de la Loire possédant un patrimoine architectural et naturel remarquable et répondant aux critères essentiels d'une charte d'accueil du visiteur. Garantie de qualité, ce label impose aux communes du réseau de poursuivre sans cesse les efforts de mise en valeur de leurs attraits par la réhabilitation, la promotion et l'animation. Par leurs diversités, les Petites Cités de Caractère des Pays de la Loire présentent toutes une authenticité historique et sont le reflet du territoire géographique auquel elles appartiennent.

Petites Cités de Caractère des Pays de la Loire

Les Petites Cités de Caractère en Sarthe



Association des Petites Cités de Caractère de la Sarthe
1, rue de la Mariette
72000 Le Mans
Tél. 02 43 75 99 25
E-mail : pcc.sarthe@free.fr



Fresnay-sur-Sarthe

Petite Cité de Caractère en Sarthe

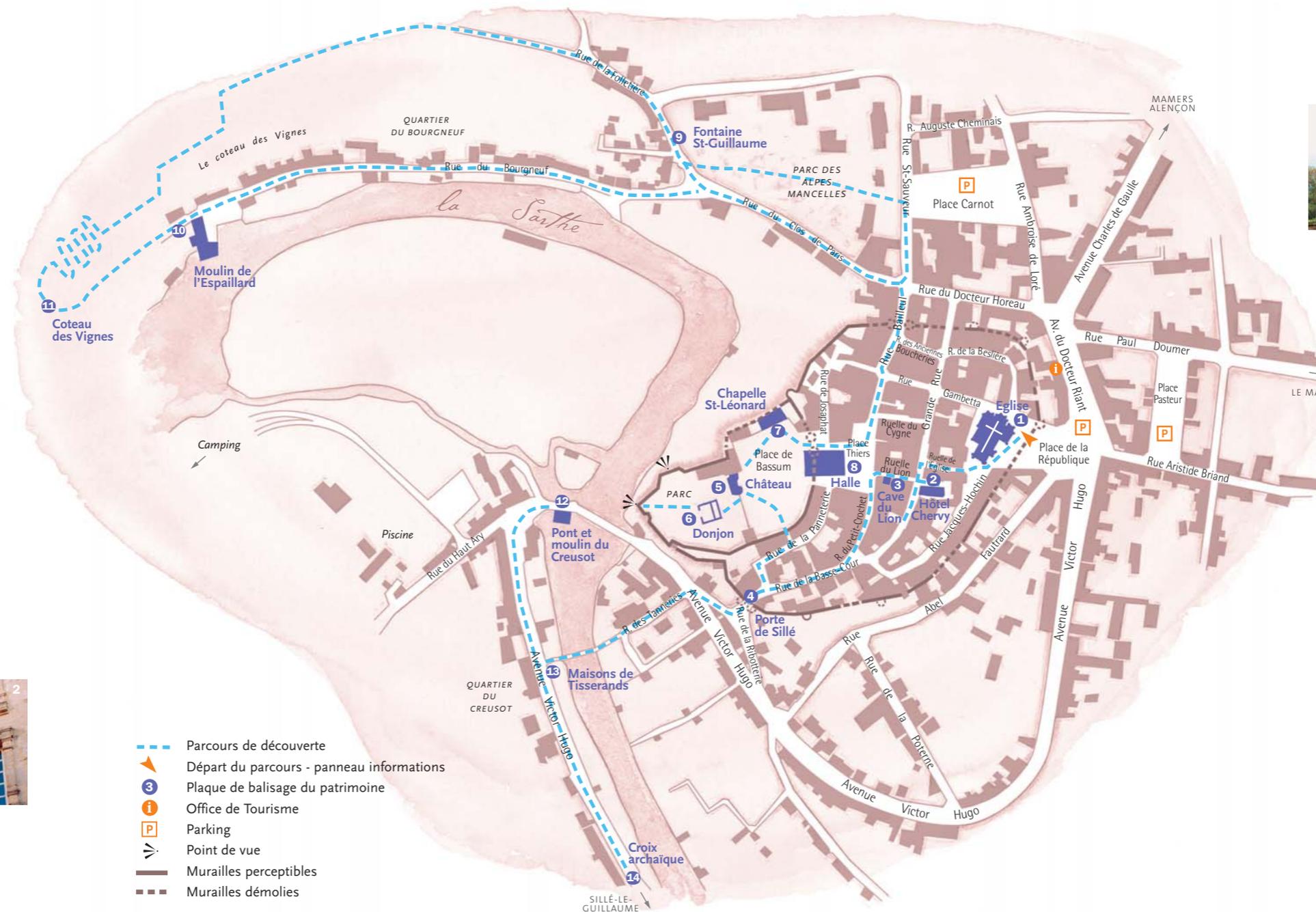


AVEC LES REMPARTS DE SA VIEILLE VILLE DOMINANT LA SARTHE, SES MURAILLES, SES RUELLES ÉTROITES AUX MAISONS À PANS DE BOIS, SON ÉGLISE COLORÉE DE ROUSSARD ET SON JARDIN SURPLOMBANT LA VILLE, FRESNAY, PETITE CITÉ CHARGÉE D'HISTOIRE, INCITE À LA PROMENADE ET À LA DÉCOUVERTE...

Départ : Place de la République, face à l'église.
 Aménagée récemment, la place s'ouvre sur **l'Église Notre-Dame** ①. Les blocs de roussard symbolisent le lieu où se situait la porte d'entrée principale de l'ancienne ville fortifiée. Face à l'église, dirigez-vous vers la gauche. Poursuivez votre chemin et admirez le portail de l'église en chêne sculpté, daté de 1528 et réalisé par l'atelier des Dienis, artistes locaux. Ce portail illustre sur son vantail gauche l'Ancien Testament et sur son vantail droit le Nouveau Testament. Autrefois, un grand puits se situait face au portail ; il fut supprimé lors de l'établissement de l'eau de la ville. Devant le portail, empruntez la petite rue de l'Église et tournez à gauche. Admirez cette belle maison à colombages au n°21 en face de laquelle vous trouverez dans une cour **l'Hôtel de Chervy** ②.



Parcourez ensuite 30 mètres et contemplez, au n°10 de la Grande-Rue, cette porte ancienne du XVIII^e siècle à fronton triangulaire. Revenez vers la maison à colombages et prenez à gauche la



- Parcours de découverte
- ▲ Départ du parcours - panneau informations
- ③ Plaque de balisage du patrimoine
- i Office de Tourisme
- P Parking
- ∇ Point de vue
- Murailles perceptibles
- - - Murailles démolies

ruelle du Lion où se trouve le Musée de la Coiffe et la **Cave du Lion** ③, site historique et lieu d'exposition. Prenez ensuite à gauche la rue du Petit-Crochet,



descendez la rue de la Basse-Cour. En bas remarquez les fortifications et l'emplacement de la **Porte de Sillé** ④, aujourd'hui disparue. Accédez à la passerelle sur la Sarthe par la rue des Tanneries. De là, vous apercevrez le **pont de Sillé** ⑫ reconstruit en pierre en 1793 et accueillant **l'ancien moulin du Creusot** ⑬. Découvrez le quartier du Creusot avec ses **maisons de tisserands** ⑮ au petit perron surplombant l'entrée de l'atelier. Allez jusqu'à l'entrée du chemin de la Madeleine où vous trouverez une belle **croix archaïque** ⑭ en roussard de forme asymétrique. Revenez sur vos pas jusqu'au bas de la rue de la Basse-Cour et remontez à gauche la rue de la Panneterie. Dans cette rue, empruntez sur votre gauche l'escalier qui monte à la Place du Château, et dirigez-vous vers la **Porte du Château** ⑤. Avancez à l'intérieur du jardin public créé en 1901 par la ville et

